EDITÔRA ABRIL

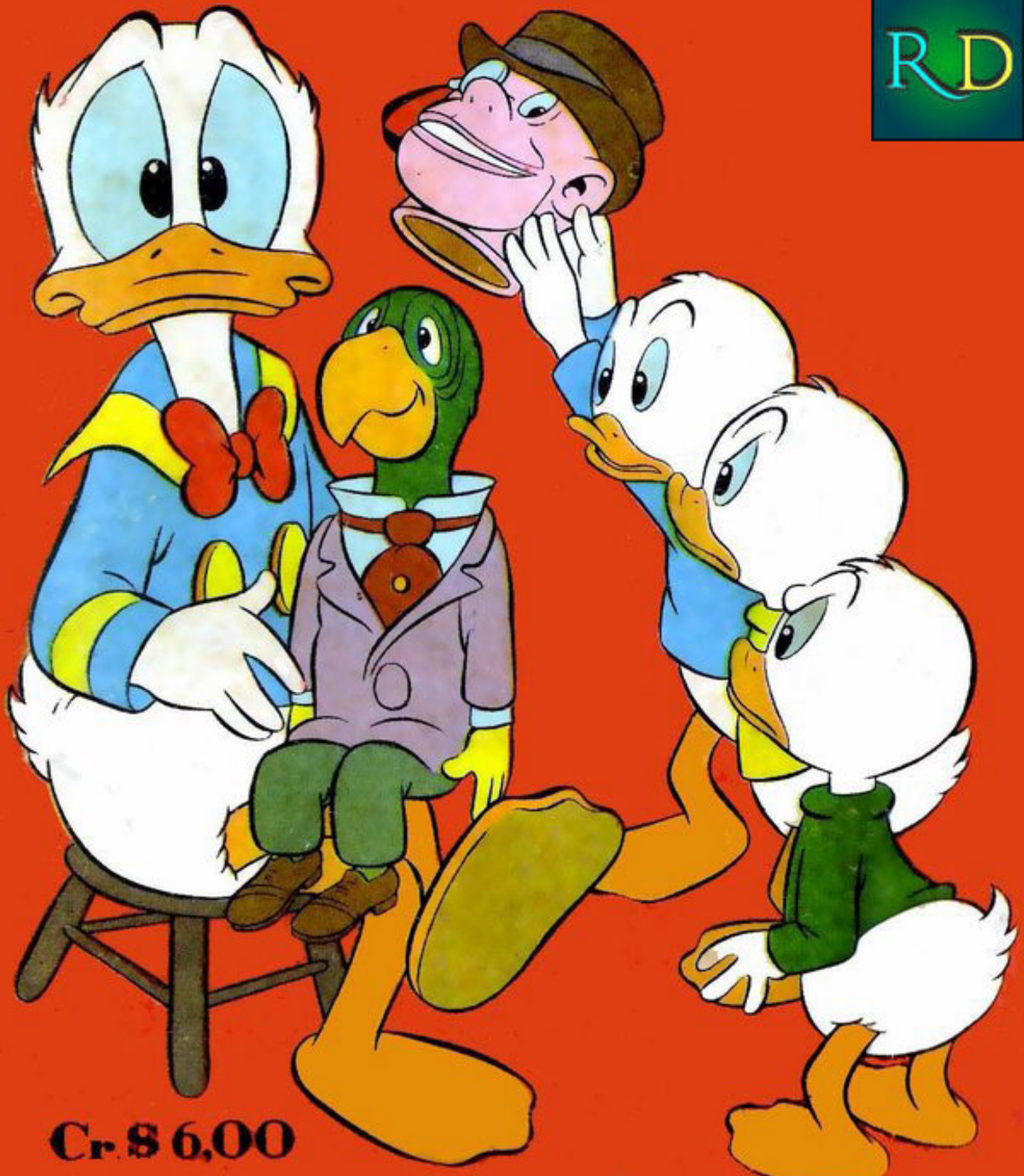
REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

CHUTINOSACO

ESQUELETOSCANS * 3 DECADES OF SCANS PRESERVED *

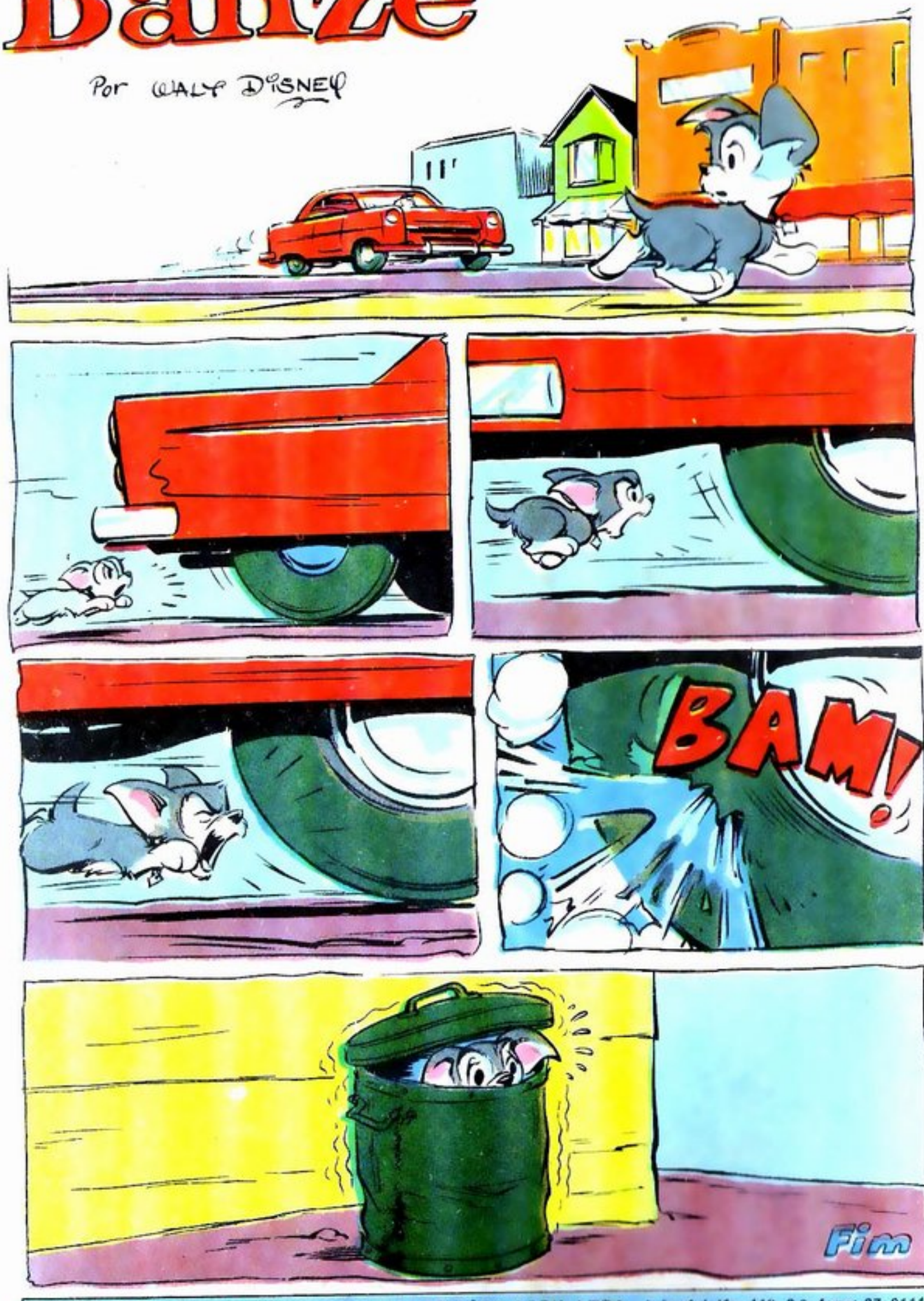
ANO IX N.º 364 28 - 10 - 58



Cr$ 6,00

Banzé

Por WALT DISNEY



O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 6,00. Assinatura semestral: Cr$ 156,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO.

 Copyright 1958 Walt Disney Productions

Donald

em

O carteiro não pode parar

POR WALT DISNEY

DE TODOS OS HERÓIS ANÔNIMOS NENHUM É MAIS ANÔNIMO QUE O CARTEIRO!

TOMANDO CHUVA INCLEMENTE, SOB RELÂMPAGO E TROVÃO, O CARTEIRO DILIGENTE VAI CUMPRINDO SUA MISSÃO!

ENCHENTES HÁ DE ULTRAPASSAR PARA A SUA CARTA ENTREGAR!

RAIOS! VOCÊ ME TRAZ CONTAS E MAIS **CONTAS!**

CONTAS — E FELICIDADE CONJUGAL COM AS ENCOMENDAS DO REEMBÔLSO POSTAL!

MÁ ESTRADA OU ATOLEIRO, NADA, DADA DETÉM O CARTEIRO!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

ENCOMENDA PARA A SRTA. LINA RABODE-CAVALO!

OH, SEU CARTEIRO! O SR. É UM VERDADEIRO PAPAI NOEL!

UM VIDRO DO PERFUME "LOUCURA AO LUAR"!

DEVE SER UM PERFUME DE **QUALIDADE**, SRTA. LINA! O PREÇO É 38 CRUZEIROS!

AGORA OS RAPAZES DAS MONTANHAS VIRÃO FAZER-LHE A CÔRTE, ATRAÍ-DOS PELO PERFUME!

SIM, UM CARTEIRO PODE LEVAR CONTAS E MÁS NOTÍCIAS, MAS TAMBÉM LEVA **CUPIDO** ÀS MONTANHAS!

EPA! A ESTRADA QUE CONTORNAVA A MON-TANHA DESMORONOU NO DESFILADEIRO!

TEREI DE PROSSEGUIR MONTADO NO JUMENTO!

SEJA QUAL FÔR O CAMINHO, O CARTEIRO **NÃO PODE PARAR!**

EI, AÍ EM CIMA! TENHO UMA CARTA PARA O SE-NHOR, SEU ALTEROSA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

COLOQUE-A NO GANCHO, QUE EU PUXO!

NÃO POSSO! É UMA **CARTA REGISTRADA!**

ÊSSE NATURALISTA É DE AMARGAR! ÊLE OBRIGA UM CARTEIRO A **DESDOBRAR-SE!**

¿POR QUE MORA DE CABEÇA PRA BAIXO?

PARA PODER ESTUDAR AS **ÁGUIAS GIGANTES** DE PERTO!

MAS AS ÁGUIAS GIGANTES QUE VIVEM NAS MONTANHAS NUNCA CHEGAM **PERTO** DE NINGUÉM!

CHEGAM, SIM! DEIXO-AS TÃO CURIOSAS, QUE ELAS SE APROXIMAM PARA **ESTUDAR-ME!**

BEM, ÊLE TALVEZ TENHA RAZÃO!

VAMOS A OUTRA CORRESPONDÊNCIA!

ÊSSE CAMARADA É MINEIRO OU DONINHA! AINDA NÃO SEI!

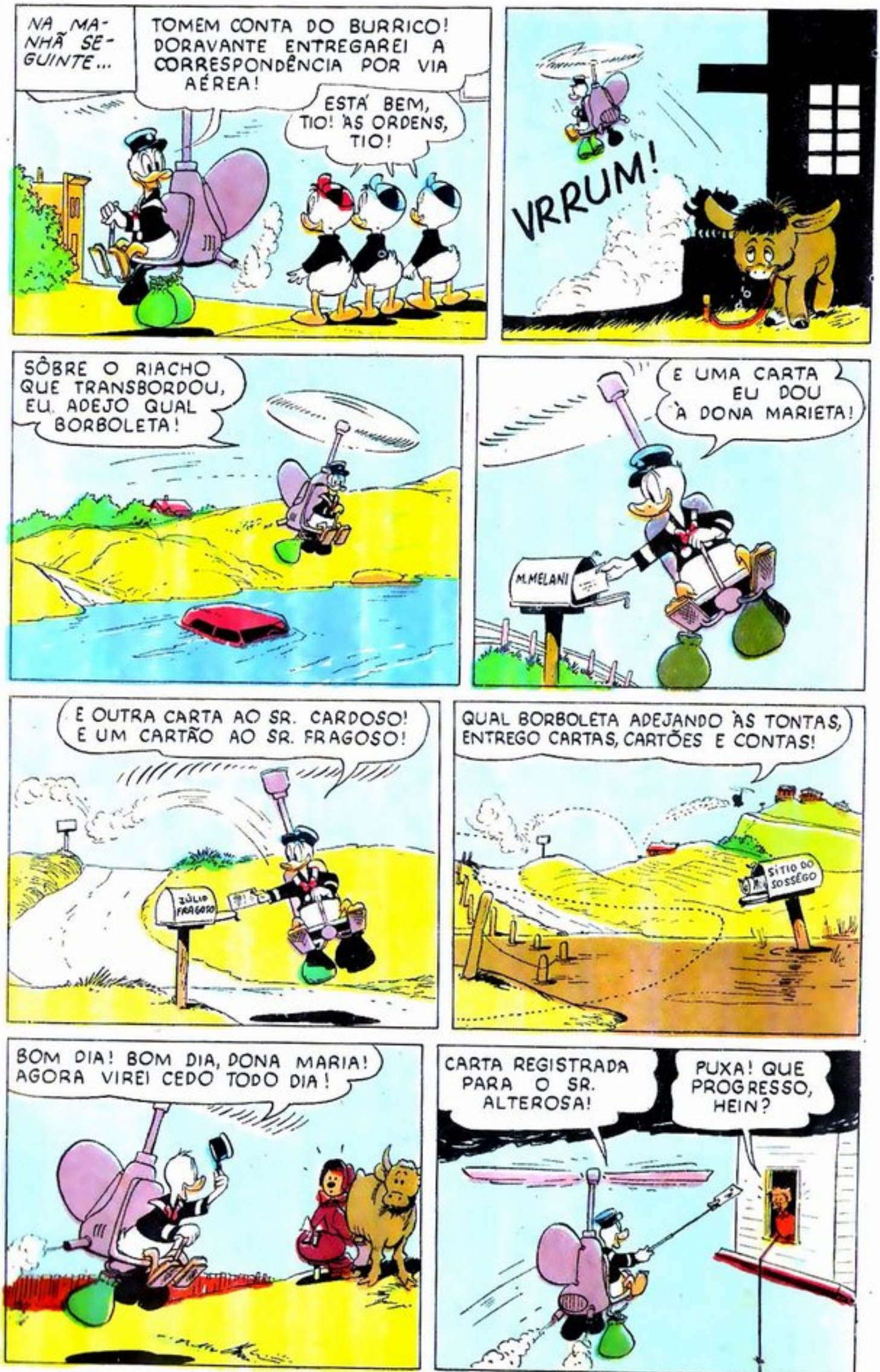
UMA CARTA, SEU PEDREIRA!

ÔBA! QUE BOM! É' A PRIMEIRA QUE RECEBO NA VIDA!

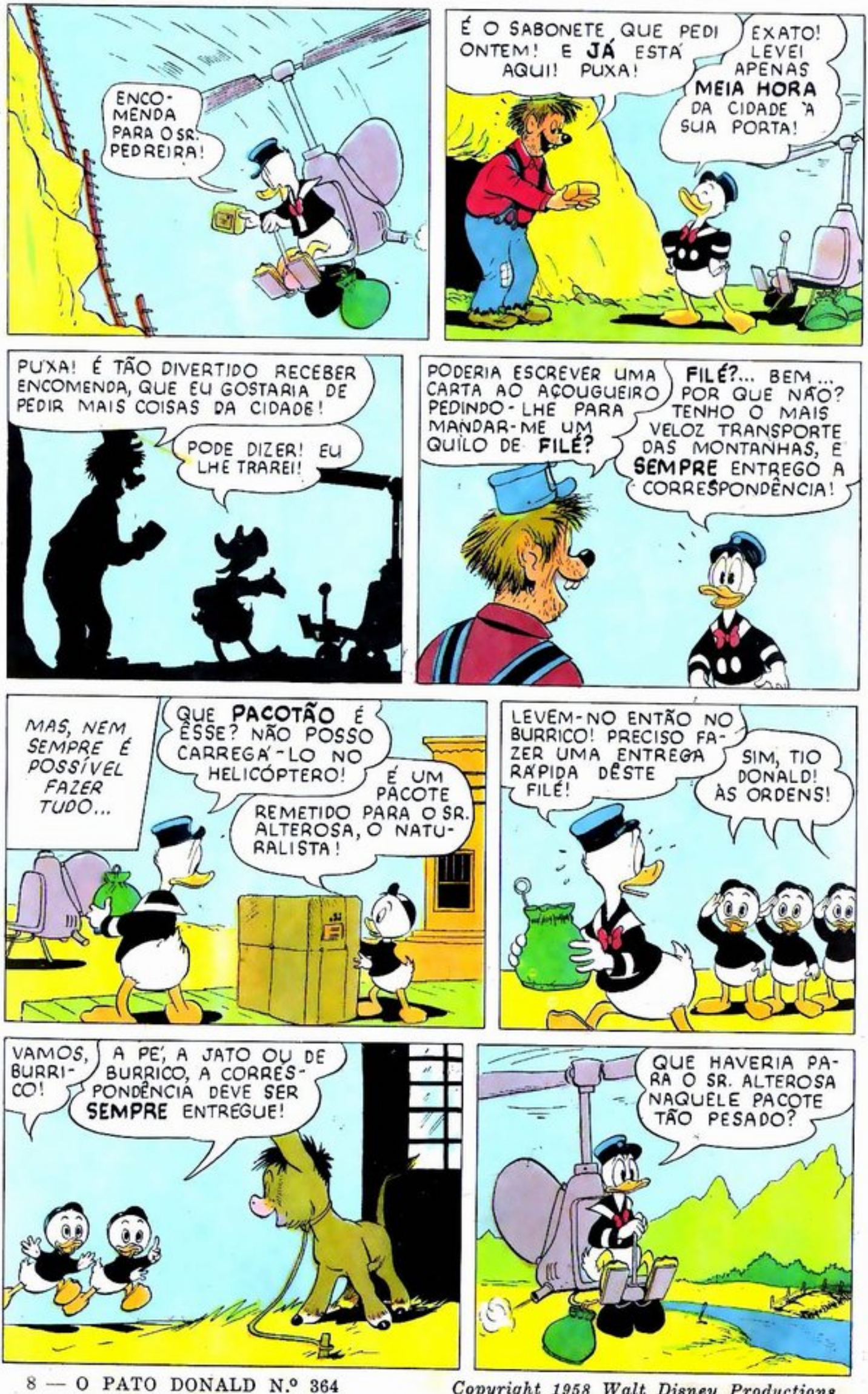
Copyright 1958 Walt Disney Productions

PODE LER PARA MIM, SEU DONALD? NUNCA FUI À ESCOLA!
COM PRAZER, SEU PEDREIRA!
AQUI DIZ: "CARO SENHOR: GOSTARÍAMOS DE OFERECER-LHE NOSSO SABONETE ESPUMA CLARA! POR QUE NÃO PEDE ALGUNS PELO REEMBÔLSO?... ATENCIOSAMENTE, SABONETES DE PATÓPOLIS S. A."!
OH! UMA CARTA PARA MIM!
NUNCA USEI SABONETE, MAS, JÁ QUE ÊLES FORAM TÃO GENTIS ESCREVENDO-ME, ENCOMENDAREI ALGUNS!
VOU PREENCHER O PEDIDO DE ENCOMENDA AGORA MESMO!
OBRIGADO, SEU DONALD, POR LER E ESCREVER AS CARTAS PRA MIM!
FAZ PARTE DOS DEVERES DO CARTEIRO!
JÁ PELO FIM DO DIA...
ESTOU COM OS OSSOS MOÍDOS! SE HOUVESSE UM MEIO MAIS FÁCIL DE FAZER MEU TRAJETO!...
CORREIO
SE UM DIA EU NÃO TRANSPUSER AS ENCHENTES E ENCOSTAS, O CORREIO FICARÁ ARRUINADO!
CORREIO AÉREO
OUÇAM TODOS! ÊSTE PEQUENO HELICÓPTERO É O MAIS ÁGIL VEÍCULO QUE EXISTE!
UM HELICÓPTERO! DO QUE EU PRECISO!
IDEAL PARA ARREBANHAR GADO OU TRANSPOR MONTES!
E É BARATO! CUSTAR-ME-IA APENAS O SALÁRIO DE TRÊS ANOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


NA MANHÃ SEGUINTE...
TOMEM CONTA DO BURRICO! DORAVANTE ENTREGAREI A CORRESPONDÊNCIA POR VIA AÉREA!
ESTÁ BEM, TIO! ÀS ORDENS, TIO!
VRRUM!
SÔBRE O RIACHO QUE TRANSBORDOU, EU, ADEJO QUAL BORBOLETA!
E UMA CARTA EU DOU À DONA MARIETA!
M. MELANI
E OUTRA CARTA AO SR. CARDOSO! E UM CARTÃO AO SR. FRAGOSO!
JÚLIO FRAGOSO
QUAL BORBOLETA ADEJANDO ÀS TONTAS, ENTREGO CARTAS, CARTÕES E CONTAS!
SÍTIO DO SOSSÊGO
BOM DIA! BOM DIA, DONA MARIA! AGORA VIREI CEDO TODO DIA!
CARTA REGISTRADA PARA O SR. ALTEROSA!
PUXA! QUE PROGRESSO, HEIN?

Copyright 1958 Walt Disney Productions


ENCOMENDA PARA O SR. PEDREIRA!
É O SABONETE QUE PEDI ONTEM! E JÁ ESTÁ AQUI! PUXA!
EXATO! LEVEI APENAS MEIA HORA DA CIDADE À SUA PORTA!
PUXA! É TÃO DIVERTIDO RECEBER ENCOMENDA, QUE EU GOSTARIA DE PEDIR MAIS COISAS DA CIDADE!
PODE DIZER! EU LHE TRAREI!
PODERIA ESCREVER UMA CARTA AO AÇOUGUEIRO PEDINDO-LHE PARA MANDAR-ME UM QUILO DE FILÉ?
FILÉ?... BEM... POR QUE NÃO? TENHO O MAIS VELOZ TRANSPORTE DAS MONTANHAS, E SEMPRE ENTREGO A CORRESPONDÊNCIA!
MAS, NEM SEMPRE É POSSÍVEL FAZER TUDO...
QUE PACOTÃO É ÊSSE? NÃO POSSO CARREGÁ-LO NO HELICÓPTERO!
É UM PACOTE REMETIDO PARA O SR. ALTEROSA, O NATURALISTA!
LEVEM-NO ENTÃO NO BURRICO! PRECISO FAZER UMA ENTREGA RÁPIDA DÊSTE FILÉ!
SIM, TIO DONALD! ÀS ORDENS!
VAMOS, BURRICO!
A PÉ, A JATO OU DE BURRICO, A CORRESPONDÊNCIA DEVE SER SEMPRE ENTREGUE!
QUE HAVERIA PARA O SR. ALTEROSA NAQUELE PACOTE TÃO PESADO?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NO ALTO DE UM ROCHEDO RESIDE UMA ÁGUIA GIGANTE COM SEUS PIMPOLHOS...

OUÇA, PAPAI! JÁ SOMOS **GRANDES!***

SIM! GRANDES DEMAIS PARA COMER RATINHOS E ESQUILOS!

*TRADUZIDO DO IDIOMA DAS ÁGUIAS.

PRECISAMOS É DE **FILÉS** PARA TER PENAS NO PEITO!

OS MENINOS TÊM RAZÃO! MAS HOJE EM DIA É DIFÍCIL ARRANJAR CARNE! HÁ MUITOS CURRAIS E FAZENDAS!

SERÁ IMAGINAÇÃO, OU ESTOU MESMO FAREJANDO FILÉ? DEIXE-ME VER...

UIF! UIF!

ZIP

VRRUM!

UIF! UIF!

ZUUM

EI, LARGUE! É PROIBIDO VIOLAR A CORRESPONDÊNCIA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NÃO CONSIGO DESLIGAR O MOTOR!
NÃO! NÃO ME ENFIE NESTE MONTE DE URTIGAS!
ZIUM!
FRUAGH!
ORA! A CARNE ESTÁ DENTRO DE UMA DURA ESCOLA! ESPERO PODER ABRI-LA PARA OS MENINOS!
DEPOIS...
OLÁ, SEU ALTEROSA! ENCOMENDA PARA O SENHOR!
OBÁ! DEVE SER A RÊDE QUE PEDI!
RÊDE?
SIM! UMA RÊDE GIGANTE DE METAL QUE ESTENDEREI NO DESFILADEIRO PARA APANHAR ÁGUIAS GIGANTES!
ENQUANTO ISSO...
UFA! ESTA SACOLA É MAIS DURA QUE AQUÊLE CHIQUEIRO DE TIJOLOS QUE MEU AVÔ QUIS ARROMBAR!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

AH! PENSOU QUE ME HAVIA LIQUIDADO, É?
VRRUM!
DEVOLVA-ME A SACOLA! DEVOLVA, JÁ DISSE!
CRONC!
DEVOL VEU!
ENTÃO É ASSIM QUE O SR. VAI PEGAR ÁGUIAS GIGANTES?
SIM! E OUÇO ALGO VOANDO PARA CÁ!
VRRUM!
AI, MEU DEUS DO CÉU!
E ASSIM...
AQUI ESTÁ SEU FILÉ, SEU PEDREIRA!
SIM! HAJA O QUE HOUVER, O CARTEIRO NÃO PODE PARAR!
PUXA! UMA ENTREGA PARA MIM! E SEM DAR NENHUM TRABALHO!
FIM

Copyright 1958 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

Mickey e Pateta

em

O mistério do vale solitário

ARRUME SUAS ROUPAS CAMPEIRAS, PATETA! FOMOS CONVIDADOS PARA VISITAR A ESTÂNCIA DA VOVÓ DONALDA NO VALE SOLITÁRIO!
POIS BEM — LEVAREI MINHA ESCÔVA DE DENTES PORTÁTIL!
ENTRE

ISSO É QUE EU APRECIO EM VOCÊ, PATETA — ESTÁ SEMPRE DISPOSTO A IR AONDE QUER QUE SEJA, SEM FAZER PERGUNTAS!
CLARO!
NINGUÉM EM CASA

POR QUE ESTAMOS INDO PARA A ESTÂNCIA DA VOVÓ DONALDA? DESDE QUANDO ELA TEM ESTÂNCIA? ONDE É O VALE SOLITÁRIO?
QUE... QUEM...
ENTRE E EU LHE CONTAREI TUDO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

VOVÓ DONALDA COMPROU ESSA ESTÂNCIA HÁ ALGUNS MESES ATRÁS. A ESTÂNCIA FICA A DIAS DE VIAGEM E A VOVÓ FAZIA BOM NEGÓCIO ATÉ QUE COMEÇARAM A SUCEDER COISAS CURIOSAS!

QUE ESPÉCIE DE COISAS?

ELA NÃO DISSE EM SUA CARTA... APENAS PEDIU QUE FIZÉSSEMOS ALGUMAS INVESTIGAÇÕES!

POUCO DEPOIS...

LÁ VEM A VOVÓ DONALDA PARA RECEBER-NOS!

OLÁ, VOVÓ!

ESTÂNCIA VALE SOLITÁRIO

BEM-VINDOS AO VALE SOLITÁRIO, JOVENS! ESTOU CONTENTÍSSIMA POR TEREM VINDO!

E NÓS TAMBÉM!

INFELIZMENTE, VOCÊS TERÃO DE CARREGAR AS MALAS — TODOS OS EMPREGADOS SE DEMITIRAM!

PODE DEIXAR, VOVÓ! MAS... FALE-ME DAQUELAS TAIS COISAS CURIOSAS!

ENTREM E EU LHES CONTAREI TUDO ENQUANTO COMEM UMA TORTA DE MAÇÃ!

BOA IDÉIA, VOVÓ! IH, IH!

BONÍSSIMA IDÉIA!

CHUÁ!

EPA! A JULGAR PELO RUÍDO, NÃO PRECISAREI EXPLICAR-LHES! VENHAM VER, E JÁ COMPREENDERÃO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NADAR? NÃO, MAS NA SEMANA PASSADA TÔDAS AS MINHAS GALINHAS O FIZERAM JUSTAMENTE QUANDO A PISCINA ESTAVA CHEIA DE HÓSPEDES.
TALVEZ QUISESSEM REFRESCAR-SE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NÃO POSSO ESPERAR QUE OS HÓSPEDES PERMANEÇAM AQUI NESSAS CONDIÇÕES, E SEM HÓSPEDES E' MELHOR FECHAR A ESTÂNCIA!
NÃO SE AFLIJA, VOVÓ! PATETA E EU DAREMOS UM JEITO!

POR FALAR EM COMER... LEMBRO QUE LHES PROMETI TORTA DE MAÇÃ! VAMOS COMÊ-LA ANTES QUE ALGUM OUTRO ANIMAL MALUCO O FAÇA!
BOA IDÉIA!

SÃO EXCEPCIONALMENTE MANSOS E OBEDIENTES! QUEREM DAR UM PASSEIO ANTES DO JANTAR?
ÓTIMO! ASSIM PODEREMOS PERCORRER A ESTÂNCIA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

DIGA-ME, VIVE MAIS ALGUÉM NO VALE SOLITÁRIO? NÃO VIMOS NENHUMA OUTRA ESTÂNCIA QUANDO VIEMOS!
ESTA REGIÃO NÃO É BOA PARA **CRIAR** COISA ALGUMA! OS OUTROS ÚNICOS HABITANTES AQUI SÃO UM CASAL DE MINEIROS DAQUELA VELHA MINA NO OUTRO LADO DO VALE!

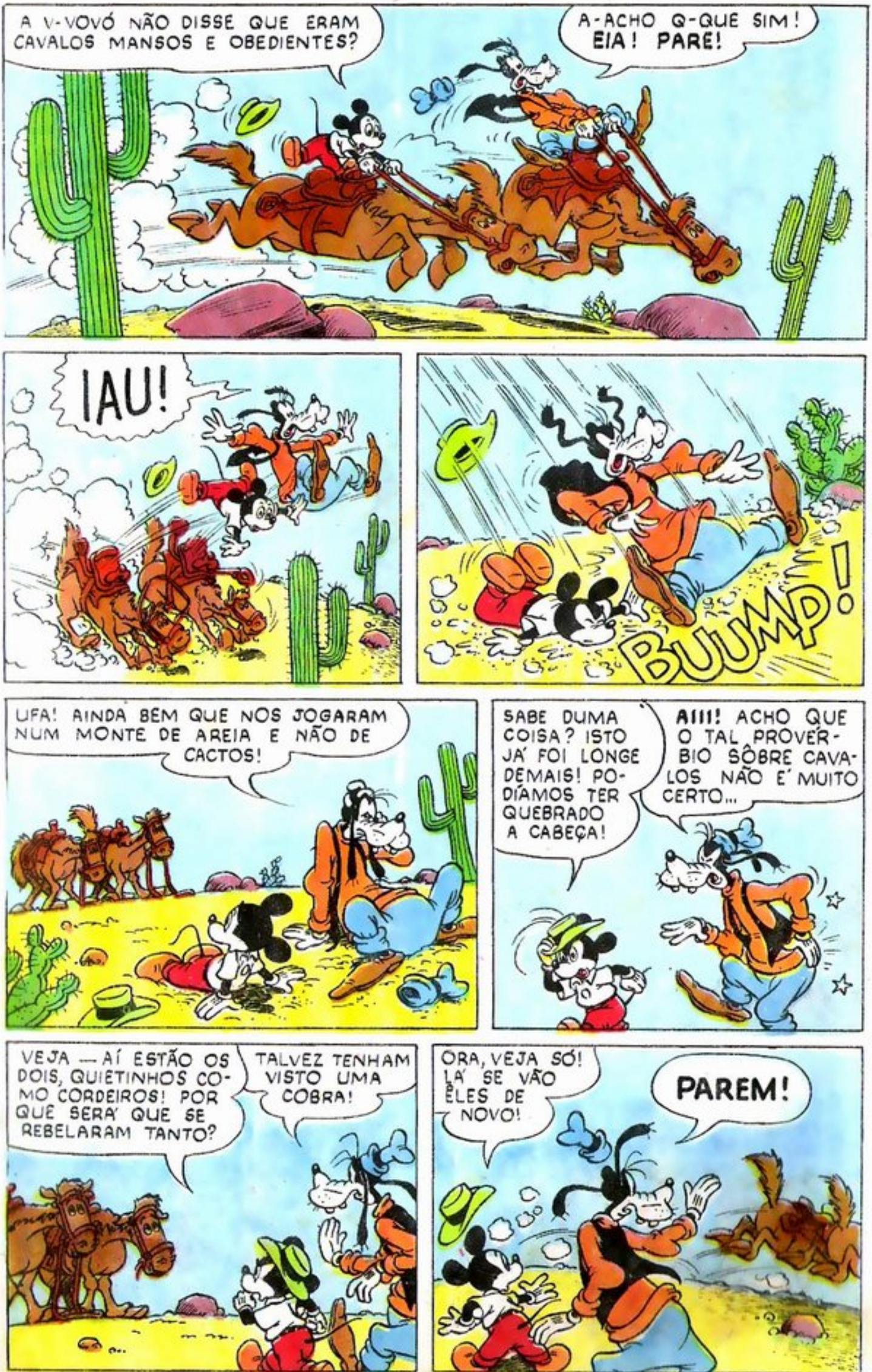
AQUELA MINA PRODUZIA BASTANTE OURO NOS VELHOS TEMPOS, MAS EU SOUBE QUE ELA SE ESGOTOU ANOS ATRÁS! AQUÊLES MINEIROS LÁ DE CIMA DEVEM EXTRAIR NINHARIAS!
?

QUE FAZEM LÁ EM CIMA, ENTÃO?
OH, ÊLES SE OCUPAM COM ALGO! CREIO QUE PROCURAM MINÉRIOS QUE ALGUÉM DEIXOU DE RECOLHER!
UM MOMENTO, JOVEM!

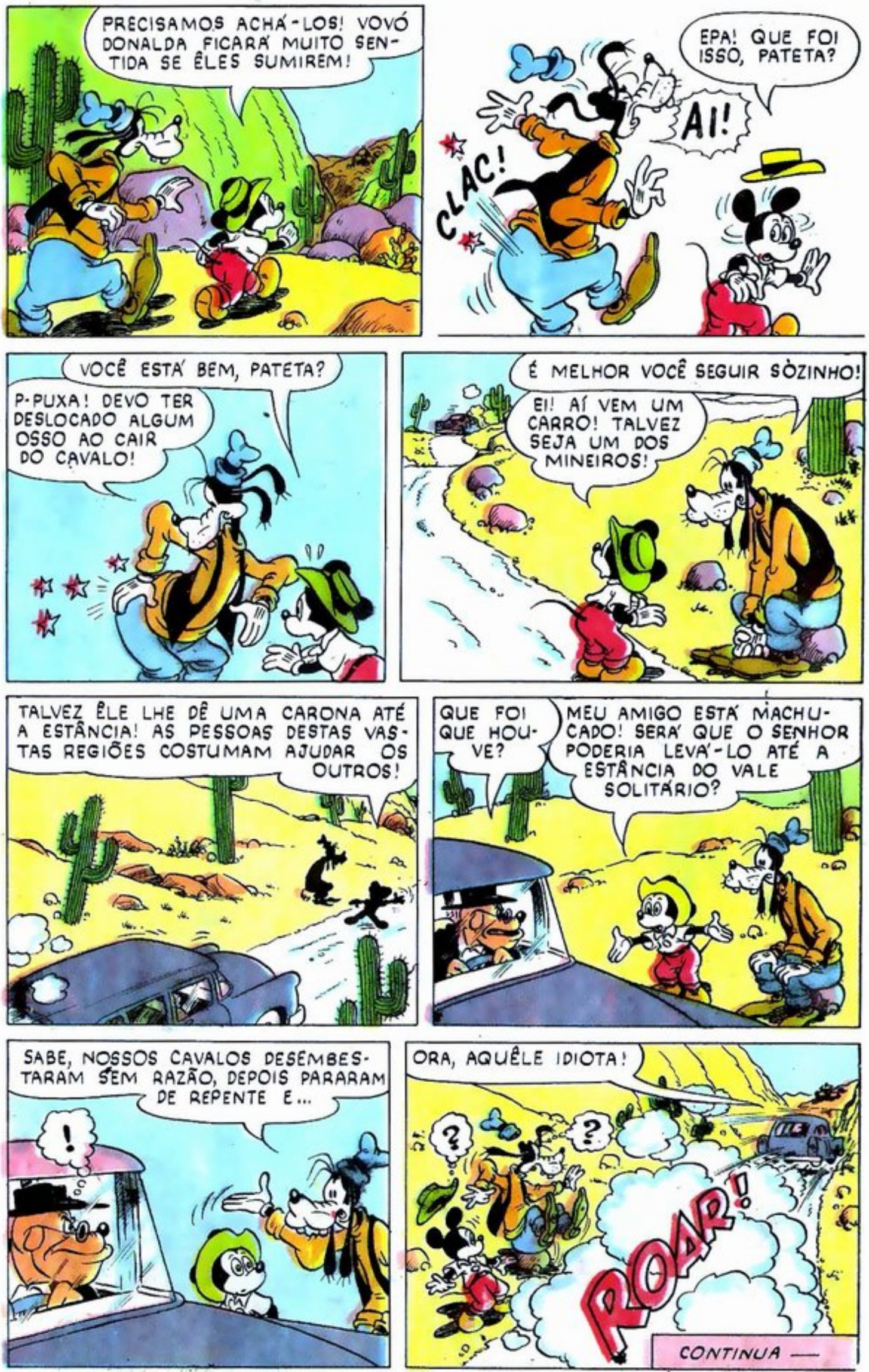
Copyright 1958 Walt Disney Productions

EI, PATETA! POR QUE SE SENTOU NO CHÃO? VAMOS EMBORA!
ESTÁ BEM! JÁ VOU INDO!
AONDE VAMOS, MICKEY?
VAMOS CAVALGAR ATÉ AQUELA VELHA MINA! JÁ CONHECEMOS A FORMAÇÃO DO VALE PELA FRENTE!
FOI ÓTIMO VOVÓ NOS TER CONVIDADO! NADA COMO UM PASSEIO NA QUIETUDE DO DESERTO, MONTADO NUM CAVALO MANSO E OBEDIENTE!
SIM! ISSO ME RECORDA UM VELHO DITADO...
MAIS VALE UM CAVALO NA MÃO DO QUE DOIS VOANDO!
TAP! TAP!
ESSA É BOA... EPA!
UI!
QUE HÁ COM ÊSTES CAVALOS? EE-EIA!
PA-A-A-AREM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


A V-VOVÓ NÃO DISSE QUE ERAM CAVALOS MANSOS E OBEDIENTES?
A-ACHO Q-QUE SIM! EIA! PARE!
¡AU!
BUUMP!
UFA! AINDA BEM QUE NOS JOGARAM NUM MONTE DE AREIA E NÃO DE CACTOS!
SABE DUMA COISA? ISTO JÁ FOI LONGE DEMAIS! PODÍAMOS TER QUEBRADO A CABEÇA!
AIII! ACHO QUE O TAL PROVÉRBIO SÔBRE CAVALOS NÃO É MUITO CERTO...
VEJA — AÍ ESTÃO OS DOIS, QUIETINHOS COMO CORDEIROS! POR QUE SERÁ QUE SE REBELARAM TANTO?
TALVEZ TENHAM VISTO UMA COBRA!
ORA, VEJA SÓ! LÁ SE VÃO ÊLES DE NOVO!
PAREM!

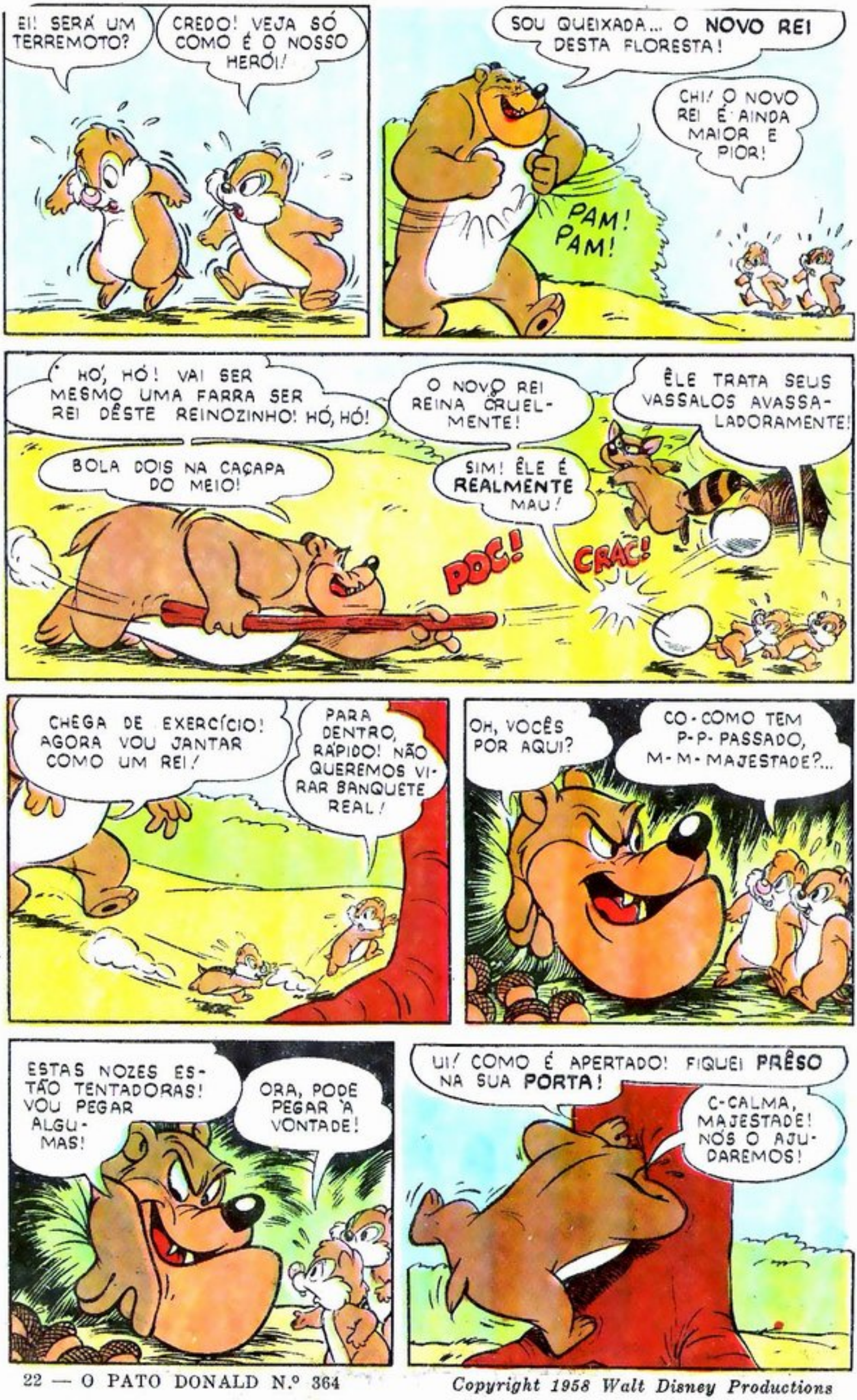
Copyright 1958 Walt Disney Productions


PRECISAMOS ACHÁ-LOS! VOVÓ DONALDA FICARÁ MUITO SENTIDA SE ÊLES SUMIREM!
EPA! QUE FOI ISSO, PATETA?
AI!
CLAC!
VOCÊ ESTÁ BEM, PATETA?
P-PUXA! DEVO TER DESLOCADO ALGUM OSSO AO CAIR DO CAVALO!
É MELHOR VOCÊ SEGUIR SÒZINHO!
EI! AÍ VEM UM CARRO! TALVEZ SEJA UM DOS MINEIROS!
TALVEZ ÊLE LHE DÊ UMA CARONA ATÉ A ESTÂNCIA! AS PESSOAS DESTAS VASTAS REGIÕES COSTUMAM AJUDAR OS OUTROS!
QUE FOI QUE HOUVE?
MEU AMIGO ESTÁ MACHUCADO! SERÁ QUE O SENHOR PODERIA LEVÁ-LO ATÉ A ESTÂNCIA DO VALE SOLITÁRIO?
SABE, NOSSOS CAVALOS DESEMBESTARAM SEM RAZÃO, DEPOIS PARARAM DE REPENTE E...
!
ORA, AQUÊLE IDIOTA!
?
?
ROAR!
CONTINUA —

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TICO e TECO

Copyright 1958 Walt Disney Productions


EI! SERÁ UM TERREMOTO?
CREDO! VEJA SÓ COMO É O NOSSO HERÓI!
SOU QUEIXADA... O NOVO REI DESTA FLORESTA!
CHI! O NOVO REI É AINDA MAIOR E PIOR!
PAM! PAM!
HÓ, HÓ! VAI SER MESMO UMA FARRA SER REI DÊSTE REINOZINHO! HÓ, HÓ!
O NOVO REI REINA CRUELMENTE!
ÊLE TRATA SEUS VASSALOS AVASSALADORAMENTE!
BOLA DOIS NA CAÇAPA DO MEIO!
SIM! ÊLE É REALMENTE MAU!
POC!
CRAC!
CHEGA DE EXERCÍCIO! AGORA VOU JANTAR COMO UM REI!
PARA DENTRO, RÁPIDO! NÃO QUEREMOS VIRAR BANQUETE REAL!
OH, VOCÊS POR AQUI?
CO-COMO TEM P-P-PASSADO, M-M-MAJESTADE?...
ESTAS NOZES ESTÃO TENTADORAS! VOU PEGAR ALGUMAS!
ORA, PODE PEGAR À VONTADE!
UI! COMO É APERTADO! FIQUEI PRÊSO NA SUA PORTA!
C-CALMA, MAJESTADE! NÓS O AJUDAREMOS!

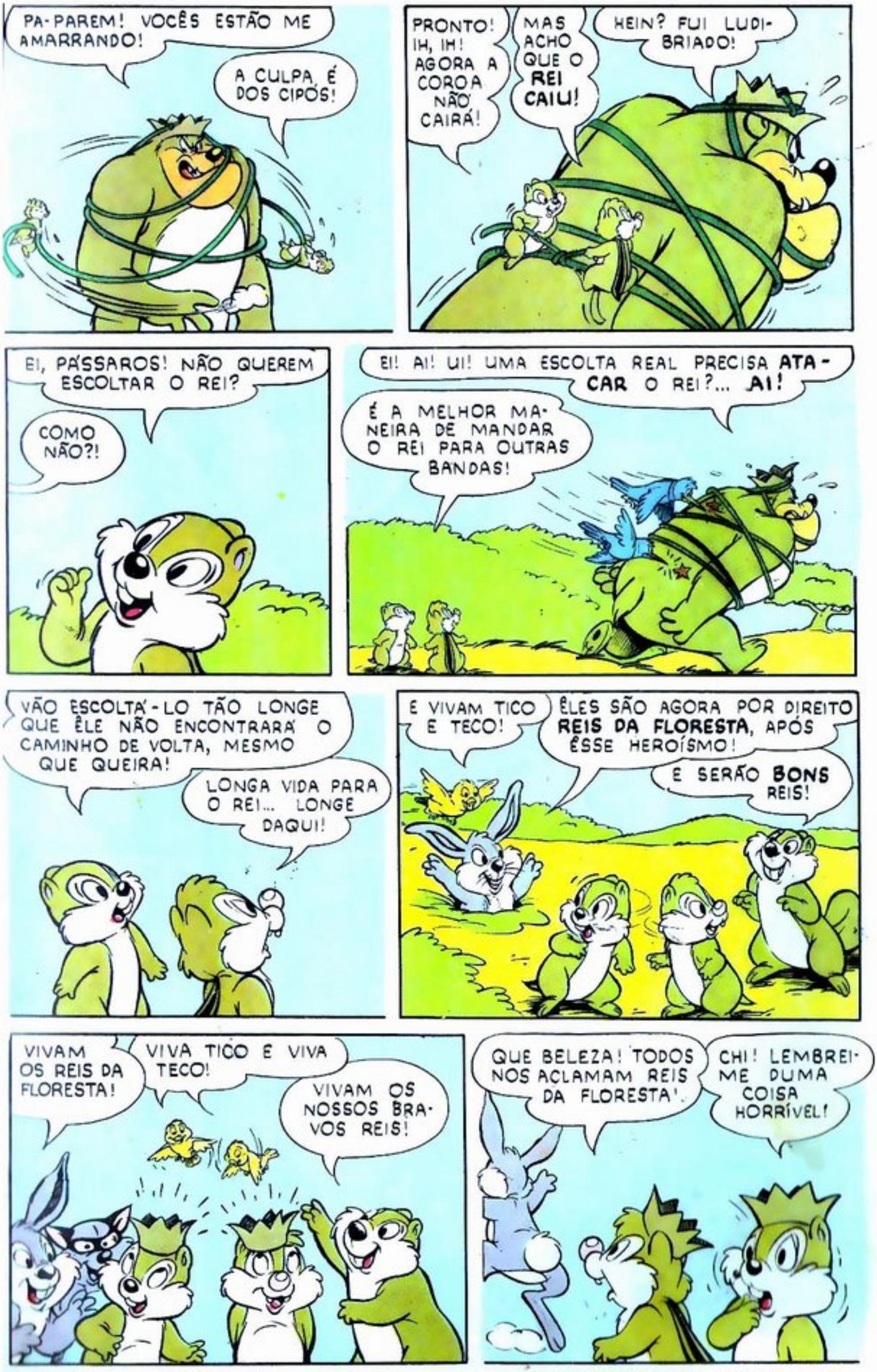
Copyright 1958 Walt Disney Productions

UUI? MEU NARIZ!
AAI! MINHAS MÃOS! SEU NARIZ É' GELADO!
POOORC!
VIU? NUNCA SE DEVE ASSALTAR A DESPENSA DO PRÓXIMO!
HUM! TEM RAZÃO!
UM REI DEVE SER SERVIDO POR SEUS SÚDITOS! E VOCÊS SÃO MEUS SÚDITOS!
LOGO NÓS, MAJESTADE? CHI! ...
PIPOCAS! NUNCA PENSEI QUE FÔSSE DAR NOZES, APÓS TÊ-LAS GUARDADO TODO O VERÃO!
O MESMO DIGO EU!
MAS LOGO...
UFA! JA' ESTOU FARTO DE NOZES!
ÓTIMO!
URSOS GOSTAM DE ALIMENTOS VARIADOS! VEJAM O QUE OS OUTROS ARMAZENARAM!
MAIS ALIMENTOS VARIADOS, E EU ACABAREI AVARIADO!
ISSO É ROUBO!
DESCULPE, COELHO! SÃO ORDENS DO REI!
ABAIXO O REI! CROC!
CHI! ÊLE PODE OUVI-LA...
... E DES-CONTAR EM NÓS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

MAIS COMIDA! MAIS, MAIS!
(UF! PUF! PUF!) PRECISAMOS DAR UM JEITO NESSE REI ESFOMEADO!
ÊLE É FORTE DEMAIS! ESTAMOS DE MÃOS AMARRADAS!
CHLEP! GRAMCH!
MÃOS AMARRADAS! AHÁ! VOCÊ ME DEU UMA BRILHANTE IDÉIA, TECO!
?
VENHA! PRECISAMOS DA COLABORAÇÃO DO LUCAS TOR!
ENTÃO...
EIS UM TRONCO ÔCO DO TAMANHO ADEQUADO, LUCAS!
FAÇA UMA COROA COM SEUS DENTES AFIADOS!
SERVIR A ÊSSE REI VAI CONTRA MEUS PRINCÍPIOS, MAS FAREI ISSO POR VOCÊS!
LOGO MAIS...
SERVOS! ONDE ESTÃO VOCÊS?
CALMA, REI! TRAZEMOS UM PRESENTE!
COMO REI DA FLORESTA, VOCÊ MERECE SER COROADO!
BRAVO!
E COMO!
PARA QUE ÊSSES CIPÓS AQUI?
OH, SÃO PARA SEGURARMOS, DE MODO QUE O VENTO NÃO DERRUBE A COROA DE SUA NOBRE CACHOLA!
TSK! TSK! O VENTO ME DERRUBOU DO GALHO!
A MIM TAMBÉM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


PA-PAREM! VOCÊS ESTÃO ME AMARRANDO!
A CULPA É DOS CIPÓS!
PRONTO! IH, IH! AGORA A COROA NÃO CAIRÁ!
MAS ACHO QUE O REI CAIU!
HEIN? FUI LUDIBRIADO!
EI, PÁSSAROS! NÃO QUEREM ESCOLTAR O REI?
COMO NÃO?!
EI! AI! UI! UMA ESCOLTA REAL PRECISA ATACAR O REI?... AI!
É A MELHOR MANEIRA DE MANDAR O REI PARA OUTRAS BANDAS!
VÃO ESCOLTÁ-LO TÃO LONGE QUE ÊLE NÃO ENCONTRARÁ O CAMINHO DE VOLTA, MESMO QUE QUEIRA!
LONGA VIDA PARA O REI... LONGE DAQUI!
E VIVAM TICO E TECO!
ÊLES SÃO AGORA POR DIREITO REIS DA FLORESTA, APÓS ÊSSE HEROÍSMO!
E SERÃO BONS REIS!
VIVAM OS REIS DA FLORESTA!
VIVA TICO E VIVA TECO!
VIVAM OS NOSSOS BRAVOS REIS!
QUE BELEZA! TODOS NOS ACLAMAM REIS DA FLORESTA!
CHI! LEMBREI-ME DUMA COISA HORRÍVEL!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

A NOTÍCIA CORRERÁ COMO O VENTO, E ALGUM OUTRO VALENTÃO ACABARÁ SABENDO QUE SOMOS **NÓS** OS REIS!
E DAÍ?
E DAÍ, VOCÊ SABE O QUE ACONTECE: UM VALENTÃO SEMPRE QUER SER MAIS VALENTE DO QUE OUTROS VALENTÕES... QUE SOMOS **NÓS**, NO CASO!
E PODE SER QUE O NOVO VALENTÃO SEJA TÃO **BURRO** COMO O QUEIXADA! (GULP!)
VOU CORRER! ESCONDER-ME! EVAPORAR!
NÃO, ESPERE! SENDO **REIS DA FLORESTA**, NOSSO DEVER É **DEFENDÊ-LA!**
ACHO QUE O MELHOR É **MUDARMOS** PARA O **PALÁCIO** E FAZER UMAS **PINTURAS!**
E NÃO TARDA QUE RONALDO, O REI DAS MONTANHAS, OUÇA FALAR DOS NOVOS REIS DA FLORESTA...
TICO E TECO, HEIN? VOU JÁ PROCURÁ-LOS!
NINGUÉM É MAIS FORTE QUE UM LEÃO DAS MONTANHAS! POSSO MUITO BEM SER TAMBÉM REI DA FLORESTA!
UGH! É **A-AQUI** QUE ÊLES MORAM?
OS VALENTÕES NÃO NOS INCOMODARÃO DEPOIS QUE VIREM A **NOSSA** MORADIA E AS PEGADAS QUE PINTAMOS, TECO!
É MESMO!
CUIDADO PALÁCIO DE TICO E TECO, REIS DA FLORESTA
E ESSAS PEGADAS ENORMES... (GULP!) D-DEVEM SER **GIGANTES!** VOU VOLTAR ÀS MONTANHAS... PARA SEMPRE!
SÓ UMA COISA ME PREOCUPA — NÃO VAI SER FÁCIL ENCHER ÊSTE LUGAR DE NOZES!
IH, IH!
Fim

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Lobinho, protetor dos animais

POR WALT DISNEY

PIPOCAS, LOBINHO! DÊSTE JEITO MINHA CASA VAI VIRAR ABRIGO DA SOCIEDADE PROTETORA DOS ANIMAIS!
MAS, PAPAI, É NOSSO DEVER OFERECER O CALOR DE NOSSA CASA AOS MEUS AMIGOS DA FLORESTA DURANTE O INVERNO!
BISCOITOS

ADEMAIS, ESTOU CANSADO DE COMIDA ENLATADA! EU GOSTARIA E' DE UM CALDEIRÃO CHEIO DE ENSOPADO (CHLÉP!) DE CARNE!
NÃO OLHE PARA MEUS AMIGOS AO DIZER ISSO!
BISCOITOS

Copyright 1958 Walt Disney Productions

QUE TAL?
BEM... EU POREI A LENHA NO FOGO! AGORA QUERO ÁGUA! ESTOU GRIPADO, SABE?
(CAHAM! CAHAM!)
IH, IH! ÊLE VAI TER DE PARTIR O GÊLO DO POÇO E DEPOIS PUXAR UM BALDE D'ÁGUA! ISSO LEVARÁ TEMPO!
TEMPO SUFICIENTE PARA EU ENCHER O CALDEIRÃO COM SEUS AMIGOS E FAZER FOGO NA LAREIRA, EM VEZ DE USAR ÊSTE FOGÃO IDIOTA!
PAPAI! POR QUE ESTÁ FAZENDO FOGO AÍ?
OH! LOBINHO! COMO VOLTOU TÃO CEDO ASSIM?
NÃO PRECISEI DO POÇO! ESTA NEVE LIMPA E FRESCA, UMA VEZ DERRETIDA, DARÁ UMA ÓTIMA ÁGUA PARA BEBER!
OBRIGADO!
EI, O SR. NÃO ESTAVA PENSANDO EM COLOCAR O CALDEIRÃO DE ENSOPADO ALI, ESTAVA?
ORA! COMO PODE ACHAR UMA COISA DESSAS?
QUE SITUAÇÃO! EU PODERIA SAIR DE CASA PARA IR ATRÁS DOS TRÊS PORQUINHOS, MAS ESTÁ TÃO FRIO... E HÁ MUITO O QUE COMER AQUI, AFINAL!
AH! MEU CÉREBRO TEVE UM ESTALO GENIAL!
VOU PRATICAR EXERCÍCIOS LÁ FORA, VIU, FILHO?
?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

IR LÁ FORA NESSE **FRIO**?! AGORA ESTOU CERTO DE QUE ÊLE FINGIA ESTAR DOENTE! ISSO É MAU SINAL...

BLAM!

IH, IH! VOU ESPERAR UM POUCO AQUI ATRÁS!

O TEMPO PASSA! ENTÃO...

VOU CRUZAR OS FIOS DÊSTE ALARMA DA CASA DOS PORQUINHOS PARA A NOSSA CASA!

O ALARMA **"CONTRA - PAPAI"** DOS PORQUINHOS! PAPAI DEVE ESTAR INVADINDO A CASA DÊLES!

BRRIM!

INSTALAMOS ÊSTE ALARMA PORQUE SOU O ÚNICO QUE PODE CONTROLAR PAPAI QUANDO ÊLE FAZ DAS SUAS!

DESTA VEZ **VOU** FAZER DAS MINHAS E VOCÊ NÃO ESTARÁ PERTO, FILHO!

!!PI!! NINGUÉM PODE ESCAPAR DE MIM!

(PUF, PUF!) AGORA É SÓ CORRER ATÉ APANHAR TODOS!

ENTRETANTO, PELA ESTRADA...

PORQUINHOS! POR QUE NÃO ESTÃO ABRIGADOS DENTRO DE CASA?

NÃO HÁ RAZÃO PARA ISSO. NÃO VIMOS NEM SOMBRA DE SEU PAI!

FUI LOGRADO... TAPEADO... ENGANADO...

ATCHIM!

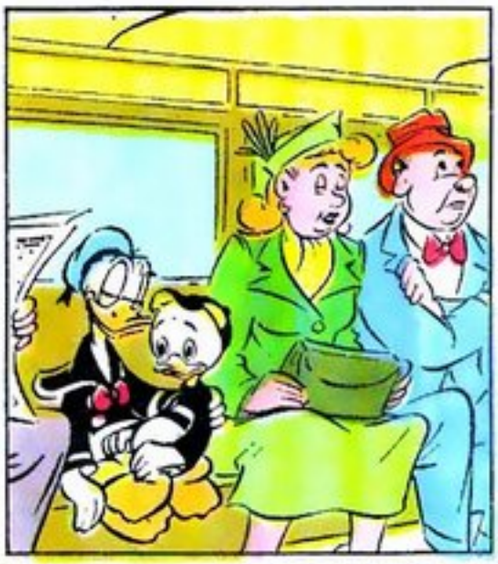
Copyright 1958 Walt Disney Productions

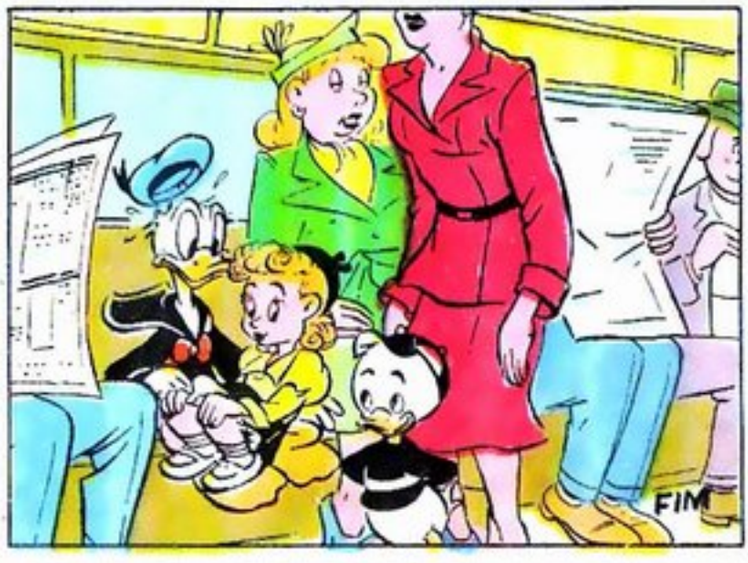
HEIN? ACHO QUE OUVI UM ESPIRRO!
OUVIU, SIM! E VOCÊ TAMBÉM ESPIRRARIA, SE SUA CASA FÔSSE FRIA COMO ESTA CAVERNA!
BEM, MINHA CASA É CONFORTÁVEL E QUENTE... TALVEZ QUENTE DEMAIS, AGORA... VENHA COMIGO!
SERÁ QUE EU ME DARIA BEM NUMA COISA TÃO MODERNA COMO UMA CASA?
HÁ UM LUGAR EM MINHA CASA QUE O FARÁ SENTIR-SE EM SUA CASA! VAMOS! TENHO PRESSA!
ESTÁ CERTO!
PAI! NÃO OUSE ACENDER OUTRO FOGO NA LAREIRA!
E ONDE ESTÃO MEUS AMIGUINHOS?
E-EPA! ÊLES FO-FORAM BRINCAR NA NEVE, LOBINHO!
IRRA!
PAM! PRAC! CRÁS!
HUM! O SENHOR NÃO ESTÁ MENTINDO MESMO?
SAIAM TODOS!
MAS EU PRECISO DE CARNE... E VOCÊ TAMBÉM!
ENTÃO VOU PESCAR PEIXE! QUE TAL?
ÓTIMO!
ANTES DE SAIR, VOU APRESENTAR-LHE OUTRO AMIGUINHO DA FLORESTA!
IÂM! PODE MANDAR ENTRAR!
AAH! PASSAREI O INVERNO NUMA CAVERNA BEM MELHOR QUE A MINHA!
DIVIRTA-SE, PAPAI!
GULP!
FIM

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Gentileza infantil

WALT DISNEY





NOTÍCIA SENSACIONAL !

A revista **MICKEY**

de novembro será novamente uma ESPETACULAR

Edição Especial!

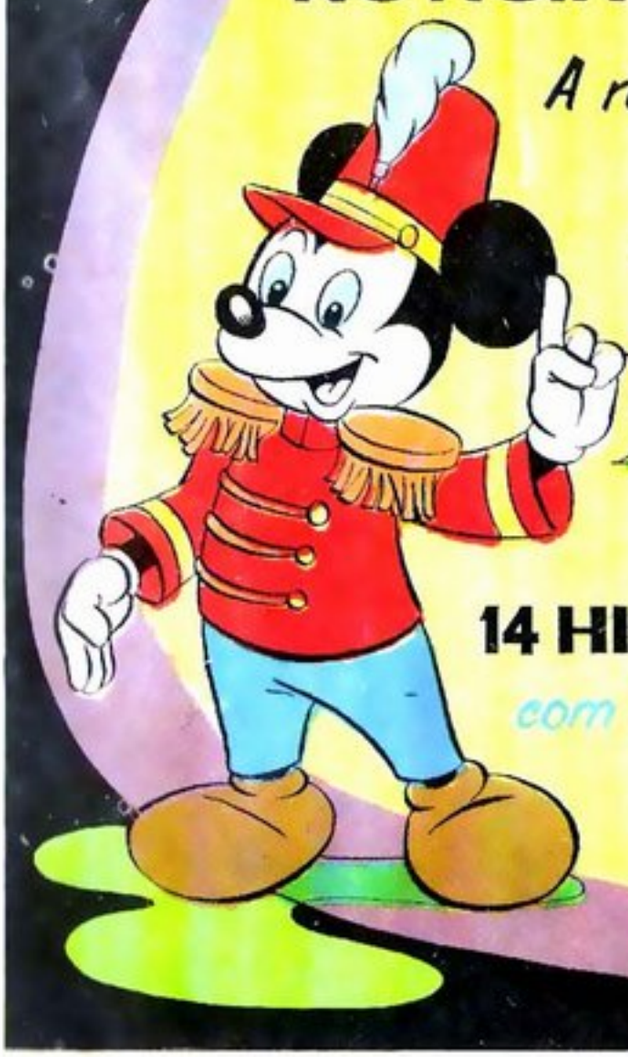
100 PÁGINAS!

14 HISTÓRIAS COMPLETAS!

com todos os personagens de

Walt Disney

em ação!



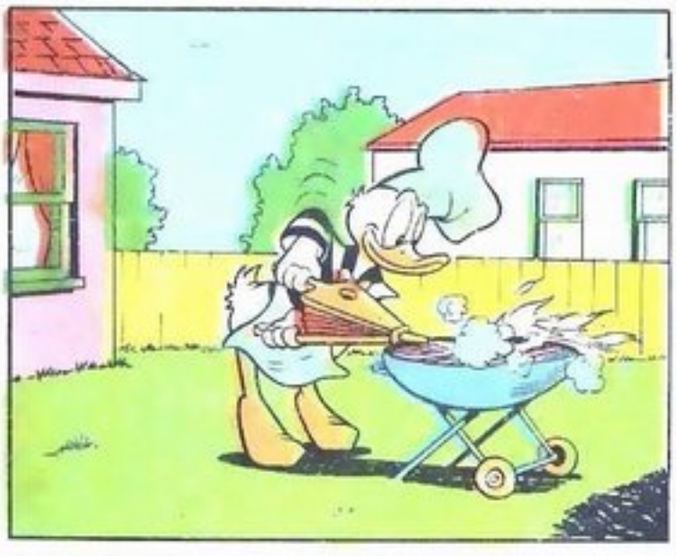
E CUSTARÁ SOMENTE

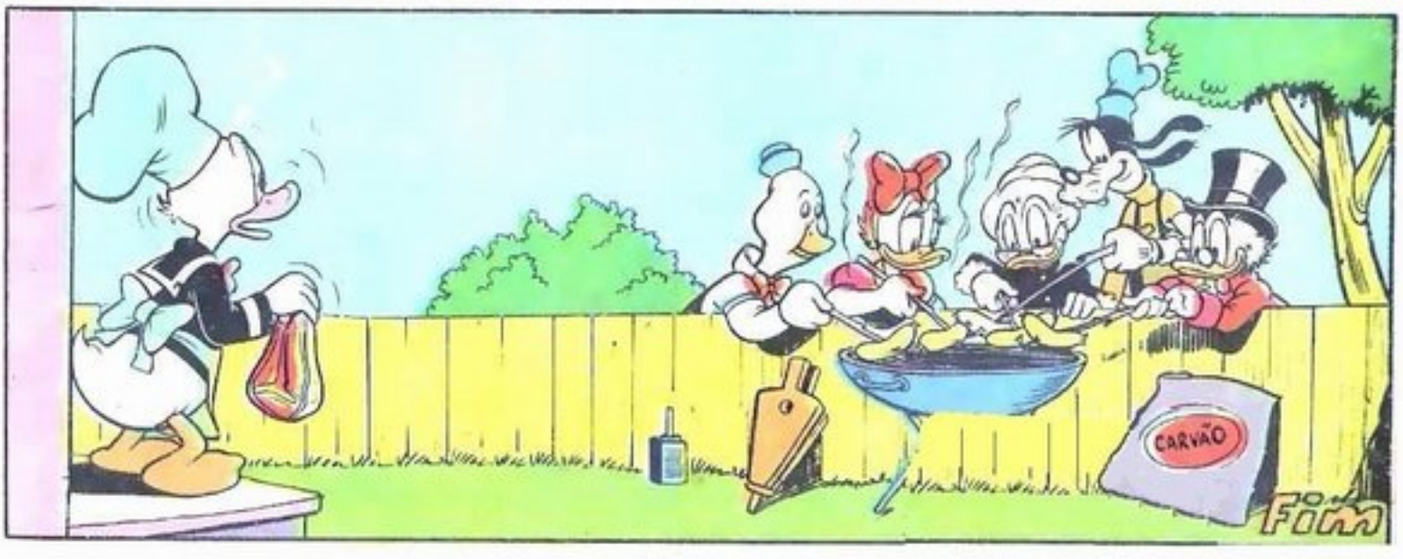
Cr.$ 15,00

Copyright 1958 Walt Disney Productions

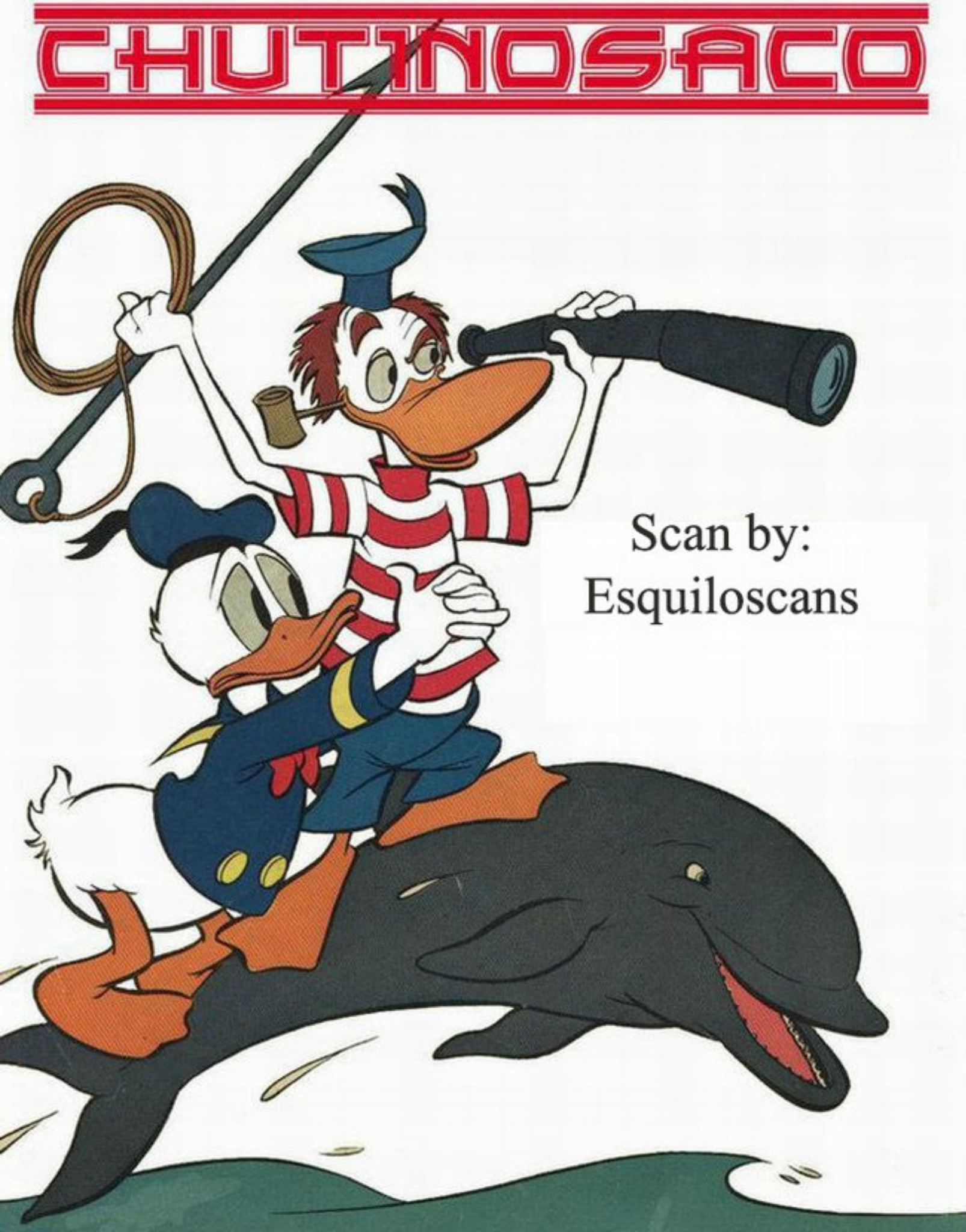
WALT DISNEY
apresenta

Donald





CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com